

24 A 28 DE JUNHO DE 2025

Manual de Apresentação ARTIGO



_	
пл л	

Clique nos títulos para ser 🛃 direcionado à página.



Boas-vindas	3
Trabalhos aprovados	4
Sobre autores e autoras	5
Conheça a plataforma de apresentação	7
Como apresentar artigo na plataforma	9
Sobre a dinâmica das apresentações	16
Coordenadores das salas virtuais e monitores	18
Sobre inscrição e publicação	20
Atendimento de dúvidas e dificuldades	21

BOAS-VINDAS



Olá, participante do VIII Encontro Virtual do CONPEDI!

Preparamos este **Manual de Apresentação de Artigos** com o objetivo de melhorar a experiência de todos os autores e autoras em nosso evento.

Nas próximas páginas, você encontrará instruções gerais sobre a plataforma usada no Encontro Virtual, orientações de como ocorre a apresentação de artigo, além de explicações sobre inscrição e obtenção de certificados e declarações.

Recomendamos que você **leia o material com atenção** e salientamos que ele não substitui o <u>Edital do evento</u> que permanece como documento principal de consulta.

Nos próximos dias, esperamos que você aproveite ao máximo esse momento de socialização do conhecimento científico.

BOA LEITURA!

Equipe CONPEDI

TRABALHOS APROVADOS

			5	١
Г		٦		
		=		
h	=	=		
г	-	-	μ	

Antes de entender como funciona a apresentação de artigos, confira a lista de trabalhos aprovados para o **VIII Encontro Virtual do CONPEDI**. Nela, você encontrará os dias e os horários de cada apresentação.



Não é possível alterar a data ou faixa de horário de apresentação, sendo que o/s autor/es deverão estar disponíveis para apresentação na data constante na listagem de divulgação, no período das 14h00min às 18h00min para artigos.

SOBRE AUTORES E AUTORAS



A inscrição no evento é individual, ou seja, cada autor que for participar do evento deverá realizar sua **inscrição até o dia 19 de junho.**

Todos os autores receberão o acesso à sala de apresentação virtual na sua área restrita no site do CONPEDI (<u>http://site.conpedi.org.br/login</u>). Para que tenha acesso aos links, deverá localizar o VIII Encontro Virtual do CONPEDI e clicar em **"Acesso ao Evento".**

Identifique-se		Novo no CONPEDI?
E-mail	conpedi@conpedi.org.br	Seja bem-vindo para cadastrar-se agora. O cadastro é necessário para associar-se, enviar artigos e inscrever-se em eventos.
Senha		Nite tem centra?
	Mantenha-me conectado Entrar	Se você já tem cadastro no CONPEDI mas não tem uma senha, crie uma aquí.
		Esqueceu sua senha?

IMPORTANTE: o botão **"Acesso ao Evento"** só irá aparecer após o pagamento da taxa de inscrição.

No caso de artigos com mais de um autor, cada um deverá participar do evento em dispositivos (computador ou notebook) distintos. Ou seja, deverão entrar na plataforma com o próprio acesso (e-mail cadastrado na plataforma do CONPEDI e senha) e sua devida inscrição no evento.



No caso de artigos com mais de um autor, ambos poderão participar da apresentação, **dividindo o tempo de apresentação**, dentro do tempo estipulado pelos Coordenadores do Grupo de Trabalho, obedecendo os critérios de apresentação constantes no Edital.



CONHEÇA A PLATAFORMA DE APRESENTAÇÃO



A plataforma de desenvolvimento das salas virtuais de artigos e pôsteres será a **Conferência Web.** Você **não** precisa se cadastrar na plataforma, no dia do evento, basta clicar no botão **"Entrar como convidado"**.

Cada autor receberá o acesso às salas virtuais por meio da sua Área restrita/Conta no <u>site do CONPEDI</u>.

Para a apresentação, sugerimos que todos os autores e orientadores que forem participar da apresentação de artigos **iniciem o acesso ao sistema 5 minutos antes** do início da conferência para garantir a familiaridade à plataforma e evitar possíveis atrasos. Portanto, que estejam disponíveis para acessar a sala de apresentação às 13h55min.

Ao fazer o pedido de acesso, o autor deverá aguardar a liberação do monitor do CONPEDI, que é o responsável pela sala.

Não é possível alterar data ou horário de apresentação, sendo que o autor deverá estar disponível para apresentação na data constante na listagem de divulgação, no período das **14h00min às 18h00min.**

LEMBRE-SE!

Esteja pronto(a) para acessar a página principal do sistema às 13h55min **(5 minutos antes do horário de início da conferência)**, cada autor que for participar do evento deverá aguardar o horário de início da reunião.

 \bigcirc

É necessário que todos tenham acesso e façam uso de **webcam e microfone**. É possível utilizar um fone de ouvido com microfone, sem problemas.

O CONPEDI orienta que a plataforma seja utilizada em **computadores de mesa ou notebooks**. Caso o autor opte por acessar via telefone celular, não nos responsabilizamos pelo funcionamento da plataforma.

A conferência só será iniciada exatamente às 14h00min.

COMO APRESENTAR ARTIGO NA PLATAFORMA



Acesse o link dentro da sua área restrita. A imagem abaixo mostra o exemplo de um participante que irá entrar na sala virtual. Para acessar, basta clicar em **"Entrar como convidado".**

ConferênciaWeb	8 ~
GT 1-Direitos humanos e efetividade: fundamentação e processos participativos l	
A videoconferência ainda não começou.	
Fazer login	
Entrar como convidado	

→ Antes de pedir para entrar na sala virtual, confira se o microfone e a câmera do seu dispositivo estão funcionando corretamente.



Você deverá entrar com seu nome completo e e-mail para facilitar a localização do monitor que autorizará sua entrada na sala. Em seguida, você deverá clicar em **"Entrar".**

Após conferir que seu nome está correto em **"Você** entrará como:", clique em **"Entrar**" novamente.

Conferência Web		
GT 1-Direitos	humanos e efetividade: fundamentação e processos participativo	s I
	A videoconterencia anda nao começou.	
	Nome subtrenome	
	digiteseuemail@email.com	
	Voltar	



Ao entrar na sala, a plataforma irá estabelecer sua conexão de áudio automaticamente.

Se necessário, permita que o navegador acesse o dispositivo de áudio. Não se preocupe, você entrará na sala virtual com microfone e câmera desligados.





Na sala de apresentação de **Artigos** estarão os coordenadores da sala, um monitor do CONPEDI e demais autores.

Para o melhor funcionamento da sala, você deverá silenciar seu microfone, desligar a sua câmera e somente ligá-los novamente quando for chamado pelo monitor ou coordenador do GT para iniciar sua apresentação. Para desligar, você deve clicar nos botões circulados em **vermelho**.





Na hora da sua apresentação, para habilitar/abrir a câmera pela primeira vez, clique no ícone da câmera (mostrado na imagem anterior). Em seguida, clique em "Iniciar compartilhamento".

Para fechá-la, clique no mesmo ícone novamente.



6

Os ícones ficarão apresentados conforme a imagem abaixo. Você deve voltar a clicar nestes botões **APENAS** quando você for chamado pelo monitor ou coordenador de GT a apresentar o seu trabalho. Não serão permitidas perguntas ou comentários durante as apresentações. Será reservado um momento para o debate. Qualquer assunto a ser tratado pode ser encaminhado no bate-papo público ou ao monitor, como será apresentado posteriormente.



Caso sua tela não apareça desta forma, você pode visualizar os participantes e as opções clicando no botão "Participantes".



Assim, você poderá ver todos os participantes da sua sala.

Não é permitido enviar questões diretamente aos apresentadores e autores. Desse modo, você pode encaminhar perguntas diretamente ao monitor da sala, clicando no ícone de **"Iniciar bate-papo privado"**.



Quanto ao Bate-papo público, você pode ativá-lo clicando em **"Mensagens".**







O Bate-papo público dará acesso a uma conversa entre o grupo e será exibida para todos os participantes. Pedimos que utilizem o espaço para informações pertinentes ao funcionamento da sala, estritamente necessárias e de forma responsável.



SOBRE A DINÂMICA

Durante todo o desenvolvimento dos trabalhos na sala virtual os autores deverão manter suas câmeras e microfones desligados, caso algum autor não o faça, o monitor deverá silenciá-lo manualmente. Contudo, pedimos que cada um faça a sua parte para dar mais agilidade ao processo.

Lembre-se que a apresentação de artigos é permitida para autores que possuam as titulações de **Especialista, Mestre/a ou Doutor/a,** bem como para **discentes de mestrado e doutorado**, quando devidamente matriculados.

Os autores graduados/as, estudantes de graduação e especialização poderão colaborar com a apresentação dos seus artigos oralmente desde que a apresentação seja realizada por um autor que possua as titulações de Mestre/a ou Doutor/a para fazer a apresentação do artigo.

A cada apresentação o monitor chamará os novos autores. Esses deverão:

• Ligar seus microfones e câmeras. Se mais de um autor for apresentar o trabalho, ambos deverão permanecer com microfones e webcam ligados neste momento.

Lembrando que, conforme edital:

6.4.2 Receberá a declaração de apresentação de artigo somente aquele autor que realizar a mesma. Apenas a presença no GT não dará direito a declaração de apresentação, respeitadas as exigências contidas nos itens **2.5.3 e 2.6.**

Os coordenadores poderão separar os artigos em blocos e ao final de cada bloco, tecer seus comentários. Por exemplo, se o GT tiver 30 artigos, os coordenadores poderão fazer três blocos de 10 artigos, com tempo de apresentação de cinco minutos por artigo. Contudo, esse tipo de organização não é obrigatório.

Ao final de cada bloco, será reservado um momento para o debate. Após a apresentação, os coordenadores poderão ou não tecer comentários sobre a apresentação realizada.

Finalizando esta etapa, os autores apresentadores deverão silenciar novamente seus microfones e desligar suas câmeras, conforme demonstrado anteriormente.



COORDENADORES DAS SALAS VIRTUAIS E MONITORES

Os **coordenadores de sala** serão responsáveis pelo desenvolvimento das apresentações e pelos conteúdos apresentados e contato direto com os autores acerca da temática abordada na sala virtual.

Haverá uma outra figura na sala que são os monitores do CONPEDI. Esses serão responsáveis pelo funcionamento da plataforma e procedimentos de inclusão, autorização da entrada dos autores, bem como da listagem de trabalhos a serem apresentados.

Os monitores do CONPEDI estarão identificados desta forma: (CONPEDI) Nome do monitor, conforme imagem abaixo



Qualquer problema ou dúvida no desenvolvimento das atividades na sala virtual de apresentação pode ser tratado diretamente com este monitor. Para isso, é possível abrir um bate papo privado com o referido monitor.

Para isso, você deverá clicar no nome do monitor e em seguida clicar em **"Iniciar bate papo privado".**



Este bate-papo deve ser utilizado somente para retirar dúvidas e ou informar algum problema junto à plataforma ou sala de apresentações.

SOBRE INSCRIÇÃO E PUBLICAÇÃO

Os trabalhos apresentados terão seus conteúdos submetidos no ato de inscrição do artigo no site do CONPEDI publicados em forma de **"Anais de Evento".**

Para isso, todos os autores deverão efetuar sua inscrição, realizar o pagamento desta e, pelo menos um(a), deverá apresentar o artigo durante o evento na sala virtual designada.

Somente os autores que efetuarem sua inscrição no evento e apresentarem o artigo na sala virtual em que lhe fora designado terão direito à **Declaração de Apresentação** de artigo.

Somente os autores que comprovarem **75% de frequência** no evento terão direito ao **Certificado de Participação**.

ATENDIMENTO DE DÚVIDAS E DIFICULDADES

Durante todo o desenvolvimento do evento, o CONPEDI estará com atendimento imediato via e-mail.

Assim, dúvidas, dificuldades ou informações em relação às apresentações ou funcionamento da plataforma devem ser enviadas para:





24 A 28 DE JUNHO DE 2025





